

Buen Expositor



**Cómo hacer
una Exposición Oral
de Calidad
y no Morir en el Intento**

Abrasol Medios Educativos 2005

Abrasol Medios Educativos 2005
(CC) Bajo Licencia Creative Commons

<http://www.abrasol.com>

Una Comunidad para Mejorar y fortalecer
Aprendizajes de Calidad

2

Tal como un trabajo de investigación, una disertación o exposición formal de un tema necesita una estructura determinada y ciertos elementos distintivos de este tipo de trabajos.

Una exposición Oral se hace con la finalidad De explicar un tema a una audiencia que puede saber o no saber de este, pero que al finalizar debe irse con todas sus dudas resueltas

El Expositor debe ser :

- Convincente,
- Claro
- Concreto,
- Demostrar dominio
- Mostrarse seguro frente a la audiencia

11

Exposición Oral

(Fauta corrección)

| Escala | Criterios | Indicador | | |
|---------------------|---------------------------------------|-----------|---|------|
| | | B | R | M |
| 0 = 1.0 | | | | |
| INTRODUCCION | | | | |
| 1 = 1.2 | Saludos | | | |
| 2 = 1.3 | Presentación Personal | | | |
| 3 = 1.5 | Presentación Tema | | | |
| 4 = 1.6 | Plantear objetivos | | | |
| 5 = 1.8 | Nombra sub-temas | | | |
| 6 = 1.9 | Menciona la relevancia de su tema | | | |
| DESARROLLO | | | | |
| 7 = 2.1 | Señala y explica los Conceptos Claves | | | |
| 8 = 2.3 | Explica cada sub-tema | | | |
| 9 = 2.4 | Señala ejemplos | | | |
| 10 = 2.6 | Establece comparaciones | | | |
| 11 = 2.7 | Problematisa los temas | | | |
| 12 = 2.9 | Toca los puntos relevantes | | | |
| 13 = 3.0 | Señala información pertinente | | | |
| 14 = 3.2 | Comprende lo que explica | | | |
| CONCLUSION | | | | |
| 15 = 3.3 | Breve Resumen | | | |
| 16 = 3.5 | Menciona ideas principales | | | |
| 17 = 3.7 | Verificación de Objetivos | | | |
| 18 = 3.8 | Comentario Personal | | | |
| 19 = 4.0 | Sus argumentos son apropiados | | | |
| REQUISITOS | | | | |
| 20 = 4.2 | Softura | | | |
| 21 = 4.4 | Fluidez | | | |
| 22 = 4.7 | Vocabulario Apropiado | | | |
| 23 = 4.9 | Explicar sin leer | | | |
| 24 = 5.1 | Se dirige al público | | | |
| 25 = 5.4 | Atrae la atención del público | | | |
| 26 = 5.6 | Demuestra entusiasmo | | | |
| 27 = 5.8 | Su postura y presencia es apropiada | | | |
| 28 = 6.1 | Material de apoyo | | | |
| 29 = 6.3 | Material de calidad | | | |
| 30 = 6.5 | Usa el material | | | |
| 31 = 6.8 | Dedicación | | | |
| 32 = 7.0 | Respeto al tiempo asignado (4-6 min.) | | | |
| Totales | | | | |
| Buenas (repetir) | | | | |
| Regulares/2 | | | | |
| Puntos obtenidos | | | | Pts. |
| Nombre: | | | | |

10

Esquema Previo

Todo trabajo debe tener un pre-proyecto en este caso un esquema preliminar a presentar al profesor, quien nos orientará y dará el vamos para que comencemos a Montar nuestra exposición

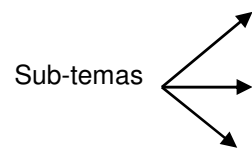
El esquema debe Contener:

+ En una 1ª Hoja :

Identificación del tema: _____
Nombre Expositor (es) _____
Objetivos de la Exposición: a) _____
(qué queremos demostrar)
b) _____ c) _____
Metodología a Emplear: _____
(Cómo se va a hacer el trabajo, por ejemplo pasos de recolección de información) _____

+ En una Segunda Hoja :

a) Sub-temas en que se divide la exposición :



b) Breve explicación de cada sub-tema

+ En una tercera Hoja:

a) Glosario de los conceptos claves del tema a exponer
(Mínimo 15 conceptos)

b) Modelos de Cuadros Comparativos, explicativos o Mapas conceptuales a usar

¿Cuáles son los Requisitos Básicos para una exposición de Calidad?

- Definir el tema a presentar
- Recolectar la información sobre el tema
(Léase manual sobre recolección de Información)
- Seleccionar e interpretar la información
- Preparar un esquema previo de lo que se va a exponer(ver hoja)
- Preparar un díptico (como este) con un resumen de las principales ideas tratadas en la exposición.
- Presentar al profesor para su revisión y aprobación esquema de exposición y díptico
- Si es en grupo o equipo cada integrante debe dominar todo el tema y no una sola parte (la que supuestamente le corresponde).
- El equipo siempre debe tener preparada una alternativa en caso que falle algún alumno o recurso audiovisual.
- Contar con los materiales para fijar el material de apoyo al pizarrón o la pared



- Debes hablar
- De forma pausada y clara
- Repetir las ideas claves
- Utilizar el material de apoyo
- Demostrar dominio del Tema

4 El Expositor debe demostrar:

- Seriedad
- Entusiasmo
- Originalidad
- Ser Breve y conciso
- Que Compara datos
- Habla al público
- Vocabulario formal
- Vestimenta formal
- Manejo con soltura del tema
- Atraer la atención del público
- Postura, dicción, tono de voz
- Imprimir fluidez y dinamismo
- Explicar, no leer
(sólo se lee lo básico, datos y/o fechas difíciles de recordar)
- Señalar los elementos distintivos del tema
(¿Qué es lo que hace especial a mi disertación?)
- Respetar el tiempo estipulado por el profesor
(Es importante saber sintetizar, resumir)
- No adentrarse en terreno desconocido

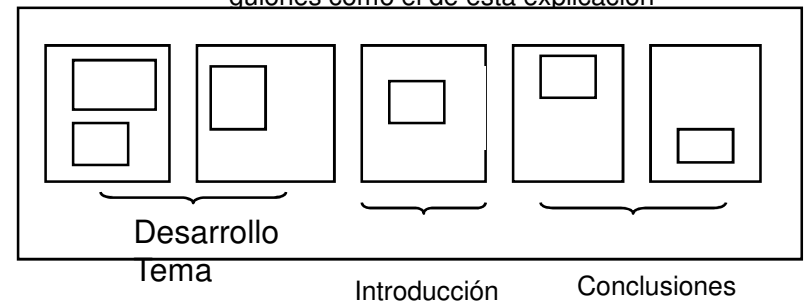
(si tienes un dato que no entiendes... mejor no lo digas)

9

Esquema de Uso material de Apoyo Exposición Oral

Si se utiliza la pizarra como Soporte :

- Use solo Papel Crac grueso
- Plumones de uno o dos colores Negro, rojo, Azul
- No escriba textual en los Papelógrafos salvo que sean citas importantes y breves
- Utilice apropiada y ordenadamente la pizarra
- Podemos presentar la información como esquema, mapa Conceptual o cuadros comparativos y explicativos , según corresponda.
- También podemos usar un sistema de guiones como el de esta explicación



8

El Material de Apoyo

•Apoyo de material anexo:

Pueden ser :

- Papelógrafos (esquemas, cuadros comparativos o explicativos)
- Mapas
- Diapositivas
- Transparencias
- Videos(sólo como demostrativo de lo que se explica)
- Música
- Dibujos
- Recortes
- Fotografías
- Collage
- Artículos materiales
- Artículos cotidianos relacionados con el tema
- Dípticos y/o síntesis para sus compañeros. (*)
- Utilizar pizarra

Si vas a presentar alguno de estos materiales lo más importante es que los uses, que les saques provecho. No sólo colocarlos como “Telón de Fondo”.

(*) El díptico es obligatorio

5

ESTRUCTURA DE LA DISERTACIÓN

Una exposición Oral de calidad debe dividirse en tres partes:

1. Presentación
2. Desarrollo del tema
3. Conclusiones

1º Parte La Presentación

- Presentación personal
- Presentar el tema
- Presentar los objetivos de la exposición
- Metodología utilizada (Como se hizo el trabajo, a que tipo de material se recurrió)
- Relevancia (Por qué es importante “mi trabajo”)
- Presentar los principales sub-temas del informe

Ninguno de estos puntos
Debe dejar de mencionarse
Al comenzar. Puede colocarse
en el papelógrafo
O Diapositiva de Presentación



6 2º Parte: Desarrollo del tema

Para iniciar la exposición del tema estudiado es importante dividir el tema en partes más pequeñas o **sub-temas**, los cuales serán los capítulos de la disertación.
Se sugiere un mínimo de 2 y un máximo de 5 temas, pero lo ideal es **plantear 3 sub-temas**.

•Sub-tema 1

- Definir conceptos claves
- Problematizar (plantear los temas como preguntas)
- Comparar
- Ejemplificar
- Contextualizar

•Sub-tema 2

•Sub-tema 3

Es importante que quienes me escuchan
Entiendan que mi exposición esta dividida
en partes
Y que cada parte tiene elementos
Que la explican
Como los señalados



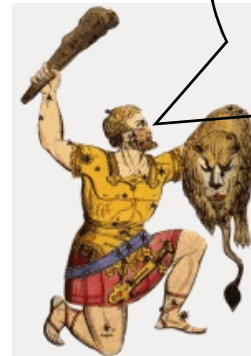
Pablo Neruda (Pablo Reyes Brasca)

7 3º Parte: Las Conclusiones

¿Cómo terminar una conversación sin concluir con las ideas principales que quisimos explicar en nuestra Exposición?

Al finalizar nuestra exposición
Queremos recordar las ideas centrales
De nuestro tema son:

1. £rw%θ™Ω♪♣♥☉
2. ☼♫rw€©£◀%₃rw☼
3. rw©Ω♣♣☉©%₃☼♫



Qué Elementos debe tener una buena Conclusión :

- Síntesis (o pequeño resumen)
- Verificación del logro de los objetivos planteados en la introducción
- Aportes personales y sugerencias
- Destacar las ideas centrales
- Comentario breve (Reflexión crítica personal acerca de investigado)